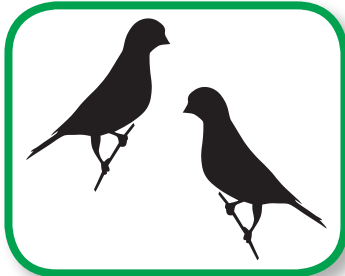


Finger Plays

Learning Experiences



Two Little Blackbirds
8-18 months



'Round the House
11-18 months



Ten Little Fingers
11-18 months



My Hands
11-18 months

Before Your Home Visit

Visit portal.frogstreet.com to print the **learning experiences** and **parent education** materials you will use during your visit and leave with families after your visit.

Did You Know?

Little ones need a language-rich environment filled with sounds and people who talk to them, read to them, and sing to them. Their ability to learn language is largely an auditory experience, but hearing sounds alone will not be enough. The sounds of language must be accompanied by the opportunity to visually watch the speaker's mouth as she says the sounds.

Soon after birth, babies enjoy watching the up-close faces of their parents as they recite rhymes and poems. At four months, babies discover their hands and enjoy moving them although this movement is not always purposeful. Around seven months, babies begin using their fingers to imitate movements during finger-play time. Finger plays help develop language, muscle coordination, body awareness, rhythm, auditory discrimination, and self-confidence.

Little ones learn to anticipate humor, such as a surprise tickle, as they listen to and watch finger plays. Their anticipation shows that they are remembering and understanding the sequence of actions in the finger play. A finger play that includes movements offers opportunities to strengthen both language and physical development. Older infants like to follow directions. When the words of a finger play tell little ones what to do, they are happy to show that they understand what the actions should be.

Learning Experiences

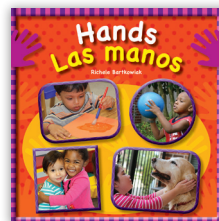
Model learning experiences, and then invite parents to take the lead as they adopt the role as their child's first teacher.

Parent Education

Share "More Finger Plays" with parents.

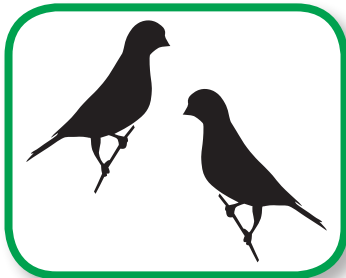
Literature Connection

Share the book *Hands* with families.



Juegos de dedos

Experiencias que enseñan



Dos pajaritos negros
De 8 a 18 meses



Por toda la casa
De 11 a 18 meses



Diez deditos
De 11 a 18 meses



Mis manos
De 11 a 18 meses

Antes de su visita a la casa

Ingresa a portal.frogstreet.com para imprimir las **experiencias que enseñan** y los materiales para **educar a los padres** que usted usará durante su visita y dejará en la casa para la familia.

¿Lo sabía?

Los pequeños necesitan estar rodeados de un ambiente rico en lenguaje, lleno de sonidos y personas que les hablen, les lean y les canten. Su habilidad para aprender el lenguaje es mayormente una experiencia auditiva, pero con sólo escuchar sonidos no será suficiente. Los sonidos del lenguaje deben estar acompañados por la oportunidad de visualizar la boca del hablante mientras emite los sonidos.

Al poco tiempo de nacer, los bebés disfrutan al observar de cerca los rostros de sus padres mientras le recitan rimas y poemas. A los cuatro meses, los bebés descubren sus manos y les gusta moverlas, aunque este movimiento no tenga siempre un propósito. Alrededor de los siete meses, los bebés empiezan a imitar los movimientos de los juegos para dedos, los mismos que lo ayudan a desarrollar el lenguaje, la coordinación muscular, el conocimiento del cuerpo, el ritmo, la discriminación auditiva y la autoconfianza.

Cuando los pequeños escuchan y observan los juegos de dedos, aprenden a anticipar el humor, como en una cosquilla sorpresiva. Su expectativa indica que ellos recuerdan y entienden la secuencia de acciones de dichos juegos. Un juego de dedos que incluye movimientos, ofrece las oportunidades de reforzar el desarrollo del lenguaje y el desarrollo físico. A los bebés más grandes les gusta seguir instrucciones. Si las palabras de un juego de dedos le indican al pequeño lo que tiene que hacer, él estará contento de demostrar que entiende cuáles deben ser las acciones.

Experiencias que enseñan

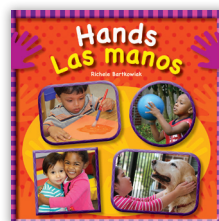
Modele las experiencias que enseñan y luego invite a los padres a hacerse cargo de la actividad y a asumir el papel de primeros maestros de sus hijos.

Educar a los padres

Comparta con los padres el texto: "Más juegos de dedos".

Conexión con la literatura

Comparta con la familia el libro *Las manos*.



Two Little Blackbirds

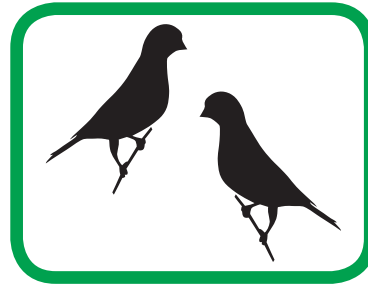
Did You Know?

Little ones need a language-rich environment filled with sounds and people who talk to them, read to them, and sing to them.

Objectives

- LC-7.** Understands increasing number of words.
C-12. Uses objects or symbols to represent something else.

Explain to your little one that in this finger play your hands are going to represent two birds. Introduce each blackbird to your little one by holding up your index finger on each hand in turn as you say, "Hello, my name is Jack. I am a blackbird. Hello, my name is Jill. I am a blackbird, too." Then recite the finger play as you use your hands to act it out. Repeat and encourage your little one to join in.



Two little blackbirds (hold up index finger of each hand)
 Sitting on a hill.
 One name Jack. (move right hand forward)
 One named Jill. (move left hand forward)
 Fly away, Jack. (wiggle right finger and fly it behind your back)
 Fly away, Jill. (wiggle left finger and fly it behind your back)
 Come back, Jack. (bring right hand back)
 Come back, Jill. (bring left hand back)

Dos pajaritos negros

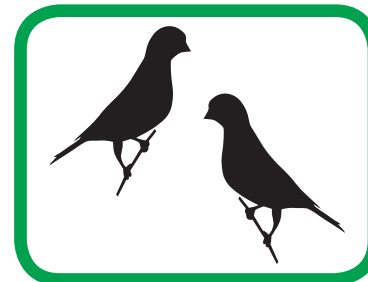
¿Lo sabía?

Los niños necesitan estar rodeados de un ambiente rico en lenguaje, lleno de sonidos y de personas que les hablen, les lean y les canten.

Objetivos

- LC-7.** Entiende un número creciente de palabras.
C-12. Usa objetos o símbolos para representar algo más.

Explique a su pequeño que en este juego de dedos las manos de usted van a representar a dos pajaritos. Presente cada pajarito negro a su pequeño levantando el dedo índice de cada mano, uno a la vez, mientras usted dice: "Hola, me llamo Javier. Soy un pajarito negro. Hola, me llamo Carolina. Yo soy una pajarita negra". Luego recite el juego de dedos usando las manos para representarlo. Repita y anime a su pequeño a participar.



Dos pajaritos negros (levantar los dedos índices de cada mano)
 sentados en la colina.
 Uno se llama Javier. (sacudir la mano derecha)
 Y la otra, Carolina. (sacudir la mano izquierda)
 Vete volando, Javier. (mover el dedo derecho y ponerlo en la espalda)
 Vuela, vuela, Carolina. (repetir con la mano izquierda)
 Regresa pronto, Javier. (poner la mano derecha adelante)
 Vuelve, vuelve, Carolina. (poner la mano izquierda adelante)

'Round the House

Did You Know?

Finger plays with an element of surprise will delight your little one. Little ones learn to anticipate humor, such as a surprise tickle, showing they are remembering the sequence of the actions. Humor is an effective way to relieve stress and increase learning potential.

Objectives

C-12. Uses objects or symbols to represent something else.

SE-10. Shows awareness about self.

Sit on the floor facing your little one while holding one of her hands palm up. Follow the rhyme's directions and laugh when you gently tickle your little one so that she will understand the humor and laugh along.

'Round the house, 'round the house *(make a circle with your index finger on baby's palm)*
Goes the little mousie.
Up the stairs, up the stairs. *(walk index finger and middle finger up baby's arm)*
In the little housie. *(gently tickle baby under arm)*



Por toda la casa

¿Lo sabía?

Los juegos de dedos con un elemento de sorpresa le encantan a su pequeño. Los niños aprenden a anticipar el humor, como una cosquilla sorpresiva, demostrando que recuerdan la secuencia de las acciones. El humor es una manera efectiva de aliviar el estrés e incrementa el potencial del aprendizaje.

Objetivos

C-12. Usa objetos o símbolos para representar algo más.

SE-10. Demuestra conciencia de sí mismo.

Siéntese en el piso frente a su pequeño y sujétele una mano con la palma para arriba. Siga las instrucciones de la rima y ríase cuando le haga cosquillas a su pequeño para que entienda el humor y también se ría.

Por toda la casa, por toda la casa *(haga círculos con el dedo índice en la palma de la mano del bebé)*
El ratoncito pasa y repasa.
Por las escaleras, por las escaleras *(haga caminar lentamente a su índice y dedo medio por el brazo del bebé)*
El ratoncito sube y espera. *(haga cosquillas con suavidad al bebé debajo del brazo)*



Ten Little Fingers

Did You Know?

Many activities for little ones serve several purposes. A chant that includes movements offers opportunities to strengthen both language and physical development.

Objectives

LC-9. Repeats rhymes, phrases, or refrains from stories or songs.

PMP-7. Uses hands for exploration, play and daily routines.

Sit with your little one so that you are facing one another. Hold up your two hands and wiggle your fingers. Say, "I have ten fingers." Invite your little one to hold up his hands and wiggle his fingers. Count your fingers as you wiggle them one at a time. Count your little one's fingers as you touch each one. Recite the finger play with the actions. Encourage your little one to join in when you repeat the rhyme.



I have ten little fingers,	(hold up ten fingers)
And they all belong to me.	(point to self)
I can make them do things.	(wiggle fingers)
Do you want to see?	(tilt head as if asking a question)
I can make them point.	(point)
I can make them hold.	(push fingertips together)
I can make them dance.	(dance fingers on arm)
And then I make them fold.	(fold hands in lap)

Diez deditos

¿Lo sabía?

Muchas actividades para los pequeños sirven para varios propósitos. Un cántico que tiene movimientos ofrece oportunidades para reforzar tanto el lenguaje como el desarrollo físico.

Objetivos

LC-9. Repite rimas, frases o refranes de cuentos o canciones.

PMP-7. Usa las manos para explorar, jugar y en las rutinas diarias.

Siéntese frente a su pequeño. Levante las dos manos y mueva los dedos. Diga: "Tengo diez dedos". Invite a su bebé a levantar las manos y mover los dedos. Cuente sus dedos mientras los mueve, uno por uno. Cuente los dedos de su pequeño mientras los va tocando uno por uno. Recite el juego para dedos con las acciones. Anime a su bebe a participar cuando usted repita la rima.



Yo tengo estos diez deditos,	(levantar los diez dedos)
son mis dedos, toditos.	(señalarse a sí mismo)
Ellos hacen muchas cosas.	(mover los dedos)
¿Quieres saber cuáles son?	(inclinarse la cabeza como preguntando)
Yo los hago señalar.	(señalar)
Y los hago sujetar.	(entrelazar los dedos)
Los hago bailar contentos.	(hacer bailar los dedos sobre un brazo)
Y los hago descansar.	(cruzar las manos sobre el regazo)

My Hands

Did You Know?

Older infants like to follow directions. When the lines of a finger play tell your little one what to do, he will be happy to show that he understands what the actions should be.

Objectives

C-11. Observes and imitates sounds, words, gestures, actions, and behaviors.

LC-7. Understands increasing number of words.

Talk with your little one about actions his hands can do. Invite him to act out this chant. Add more lines for other actions your little one can do (eat with my hands, wash my hands, roll my hands).

I can wave my hands.
I can shake my hands.
I can clap my hands.
I can raise my hands.
I can hide my hands. *(hide hands behind back)*



Mis manos

¿Lo sabía?

A los bebés más grandes les gusta seguir instrucciones. Cuando los versos de un juego de dedos le dicen al pequeño lo que tiene que hacer, el bebé estará feliz de demostrar que entiende qué cosa le se le está indicando.

Objetivos

C-11. Observa e imita sonidos, palabras, gestos, acciones y comportamientos.

LC-7. Entiende un número creciente de palabras.

Hable con su pequeño sobre las cosas que sus manos pueden hacer. Invítelo a representar este cántico. Añada más versos con más cosas que los bebés pueden hacer (comer con las manos, lavarme las manos, hacer girar las manos).

Puedo saludar con las manos,
puedo sacudir las manos,
puedo dar palmadas con las manos,
puedo levantar las manos,
puedo esconder las manos. *(esconder las manos en la espalda)*



More Finger Plays

Finger plays are short rhymes combined with finger and hand movements. As your little one copies your wiggly fingers, she will also listen, hear, and learn the sounds of words. Choose rhymes that are short and have lines that repeat. Your little one will learn to join in by saying some words and trying to copy some of the actions as you repeat the finger plays again and again.

There Once Was a Turtle

There was a little turtle	<i>(make a fist)</i>
He lived in a box.	<i>(draw a square in the air)</i>
He swam in a puddle.	<i>(pretend to swim)</i>
He climbed on the rocks.	<i>(pretend to climb)</i>
He snapped at a mosquito.	<i>(use your hand to make a snapping motion)</i>
He snapped at a flea.	<i>(snapping motion)</i>
He snapped at a minnow.	<i>(snapping motion)</i>
And he snapped at me.	<i>(snapping motion)</i>
He caught the mosquito.	<i>(clap hands)</i>
He caught the flea.	<i>(clap hands)</i>
He caught the minnow.	<i>(clap hands)</i>
But he didn't catch me.	<i>(wag index finger as if saying "no-no")</i>



Clap Your Hands

Clap your hands 1-2-3.	<i>(clap three times)</i>
Clap your hands just like me.	<i>(clap over your head, to the side, or behind your back)</i>
Wiggle your fingers 1-2-3.	<i>(wiggle fingers three times)</i>
Wiggle your fingers just like me.	<i>(wiggle fingers on your head, on your arm, or under your chin)</i>



Change the way you clap or wiggle your fingers each time you say the rhyme. Also try changing the actions from "clap" and "wiggle" to "snap" or "wave."

I Have a Little Wagon

I have a little wagon,	<i>(hold hand out with palm up)</i>
It goes everywhere with me.	<i>(move hand around)</i>
I can pull it.	<i>(pull hand toward you)</i>
I can push it.	<i>(push hand away from you)</i>
I can turn it upside down.	<i>(turn hand upside down)</i>



Más juegos de dedos

Los juegos de dedos son rimas cortas combinadas con movimientos de los dedos y las manos. Mientras su pequeño imita los movimientos de sus dedos, él también escucha, oye y aprende los sonidos de las palabras. Escoja rimas que sean cortas y que tengan versos que se repitan. Su pequeño aprenderá a participar diciendo algunas palabras y tratando de imitar algunas de las acciones mientras usted repite los juegos de dedos una y otra vez.

Había una vez una tortuga

Ésta era una tortuguita,	(hacer un puño)
que vivía en una caja,	(dibujar un cuadrado en el aire)
nadaba en su charquito	(mover los brazos como nadando)
y andaba sube y baja.	(hacer como si estuvieran trepando)
Asustó a un mosquito.	(formar una boca con las manos y cerrarla de golpe)
y a una mosca asustó.	(formar una boca con las manos y cerrarla de golpe)
Asustó a un pescadito,	(formar una boca con las manos y cerrarla de golpe)
y a mí también me asustó.	(formar una boca con las manos y cerrarla de golpe)
Atrapó a ese mosquito	(dar una palmada)
y a la mosca atrapó.	(dar una palmada)
Atrapó al pescadito,	(dar una palmada)
pero a mí no me atrapó.	(mover el dedo índice, como diciendo no)



Da unas palmadas

Da unas palmadas 1-2-3.	(dar tres palmadas)
Da unas palmadas, así como ves.	(dar una palmada sobre la cabeza, a un lado, o por la espalda)
Mueve los dedos 1-2-3.	(mover los dedos tres veces)
Mueve los dedos, así como ves.	(mover los dedos sobre la cabeza, sobre el brazo y debajo del mentón)



Cambien la manera en que da las palmadas o mueve los dedos cada vez que recite la rima. Asimismo, trate de cambiar las acciones, de "dar unas palmadas" y "mover los dedos" a "truenos los dedos" y "saluda con los dedos".

Tengo una carretilla

Tengo una carretilla,	(estirar la mano con la palma para arriba)
que yo llevo a todos lados.	(mover la mano por todos lados)
Cuando la jalo, la jalo,	(jalar la mano hacia sí)
cuando la empujo, la empujo.	(empujar la mano hacia el frente)
y cuando le doy la vuelta,	(darle la vuelta a la mano)
el juego se ha terminado.	(bajar las manos a los costados)

